

**Intitulé du poste : Philo en DSAA (grade Master)**

**Commentaire succinct** : Le lycée Livet accueille le seul DSAA de l'académie qui vient d'être rénové (grade Master avec Nantes Université). Les étudiants doivent être accompagnés dans leurs projets et dans leurs recherches. L'enseignant de philosophie, intervient dans l'EC Humanités et dans la préparation de l'UE13 Mémoire de recherche.

**Discipline(s) de recrutement : Philosophie**

**Code discipline : L0100**

**Etablissement : Lycée Livet - NANTES**

**Code UAI : 0440029T**

**Date de mise en œuvre du projet d'établissement : 01/09/2022**

**Date de signature du contrat d'objectifs : 22/02/2018**

**Personne à contacter : Laurent AKIAL - Proviseur**

**Adresse électronique : ce.0440029t@ac-nantes.fr**

**Téléphone : 02 51 81 23 23**

**Information présentée au conseil d'administration du : 10 février 2026**

**Caractère spécifique du poste :**

⇒ Axe(s) du projet d'établissement et/ou du contrat d'objectifs

Axe 1 : Les sciences et les sciences industrielles au cœur de l'innovation pédagogique

- Consolider la place des Arts Appliqués dans le dialogue avec les autres filières de formation.

Axe 2 : Accompagner les apprenants vers la citoyenneté et la prise de conscience de la place de chacun dans le monde

- Continuer à favoriser l'ouverture culturelle

⇒ Spécificité(s) et caractéristique(s) du poste

Poste ouvert à un enseignant possédant un doctorat (ou avec une thèse en cours) ou possédant une expérience d'enseignement DNMADE / DSAA.

Enseignement partiel en DSAA mention Espace valant grade Master (Diplôme Supérieur d'Arts Appliqués – Matériaux et conception d'espaces durables)

Accompagnement des étudiants dans leurs recherches.

Le volume horaire est fixé à 2,5 heures hebdomadaires en 1<sup>ère</sup> année et 2,5 heures hebdomadaires en 2<sup>ème</sup> année. Complément en enseignement pré-bac de philosophie.

**Compétences particulières attendues de l'enseignant**

L'enseignant possède des compétences disciplinaires en philosophie pour aborder des notions fondamentales dans la réflexion sur l'art, les sciences, les techniques, le design et les métiers d'art. Il doit justifier de compétences en méthodologie de recherche spécifique aux arts appliqués et dans le travail collaboratif afin d'accompagner les étudiants dans la rédaction de leur mémoire professionnel de DSAA.